

مدير ادارتها
جنى البحري

عنوان المراسلة
حيفا صندوق البريد ٢٤١
الرسائل لا ترد لامعابها
نشرت او لم نشر

الزهور

جريدة عربية حرة تصدر مرتين في الاسبوع مؤقتا

AZ-ZOUHOUR
(Propriétaire-Rédacteur : Jamil Bahri)

صاحبها ومحررها السيد:-

جميل البحري

الأشتراك

في حيفا وفلسطين غرش فلسطيني ٨٠
في الخارج ١٠٠

او عن طريق

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

Haifa (Palestine) 13 Février 1930

الموافق ١٤ رمضان سنة ١٣٤٨

حيفا يوم الخميس في ١٣ شباط سنة ١٩٣٠

بريد النبال العنينة

سوريا ولبنان

رسالة يعروت في ١٠ شباط سنة ١٩٣٠ (المراسل الزهور الخاص)

المؤتمّر الاسلامي
في بيروت

الاستاذ اده بنجر تطبيق
برنامجه الاقتصادي

اقراء المجتمعون في الاجتماع الاسلامي
الاخير الذي عقد في قاعة المجلس الاسلامي
ما يأتي:
١. هيئة العمل للمؤتمّر الاسلامي
العام الذي سيعقد من مسلمي الساحل
لتقريب مصيرهم ازاء المزمعين من رجال
الحكم في لبنان.

٢. اتخذت اللجنة التحضيرية من
السادة خير الدين بك الاحدب صاحب
(العهد الجديد) ومحمد بك البيار صاحب
البلاغ والدكتور سليم ادريس وعبد القادر
الحندسي حمود والاستاذ علي ناصر الدين
والدكتور يوسف بوجي وجميل بك بيهم
رئيس الجمع العلمي اللبناني وعزت
فر بطم ١٠٠ وانا لمتب على اعضاء المجلس عدم
اشراكهم الطبقة الوسطى في الهيئة التحضيرية
للمؤتمّر

اما المؤتمر فسيعقد في نهاية مدرسة
الحرج في اليوم الثاني من عيد الفطر السعيد

ما يقيدنا معرض باريس

خصصت الحكومة السورية - بناء
على طلب المفوضية الذي لا يرد طبعا -
مبلغ ثلاثة آلاف ليرة سورية لمعرض
باريس مقابل الرسوم السيائية التي تعرض
في هذا المعرض على سبيل الدعاية لسوريا
وقد اوسلت الحكومة حواله بالمبلغ الى ادارة
المعرض المذكور

أقنوه في اليوم
ثم تخلعوا عنه ...

نظرت محكمة بداية الجزاء في دمشق
قضية الاستاذ راضى العناني صاحب
(الاستقلال) المتهم بشتم رئاسة الوزراء

وقد نشرت الصحف بياناً باسماء
الموظفين المفسولين ولا يمكننا ان نل حقيقة
المعد الذي طارت به التشكيلات المختلفة
خرجوا من دوائرهم ١٠٠ وقد كان معظمهم
ينتظر ان تنسح امامه المجال لتقديم
والترقية فاذا بالمعاصرة تسبب وثور واذا
بأحلامهم تتلاشى وتضمحل ... وهذا وقد
اعلمنا وزير الداخلية اي معالي الاستاذ اده
ان الحكومة اقتضت من عملية القضاء
موظفي الداخلية مبلغ ١٠٠ الف ليرة سورية
يضاف اليها ما تقدمه من السجون وقدره
عشرون الف ليرة فيصبح المجموع سبعين
الف ليرة وبلغ ما اقتضته ايضا من
التظيم العدلي ستين الف ليرة تقريباً وها
قد اصبح صباح ٥ شباط والحكومة اللبنانية
تزل في ثوبها الجديد وقد نبذت ثوبها
الفضفاض جانباً فسي ان لا يودي تهديم
الاستاذ اده الى شل حركة الانتظام
في الاعمال لتؤدي الدوائر مهتها بكال
الانتظام

اتنا في انتظار هذه التجربة الجديدة
في الجمهورية اللبنانية ...

أقنوه في اليوم
ثم تخلعوا عنه ...

نظرت محكمة بداية الجزاء في دمشق
قضية الاستاذ راضى العناني صاحب
(الاستقلال) المتهم بشتم رئاسة الوزراء

تأقته بعض الجرائد الوطنية ان
الجنة التنفيذية عند اجتماعها لانتخاب
الوفد سواء في المرة الاولى او الثانية
قد اقرت خطة مدبرة قبل الاجتماع
على تعيين اشخاص للوفد متفق على
تعيينهم كيفما كان الحال وما كانت
دعوة الاعضاء من جهات فلسطين
الى الاجتماع الا لاقرار الامر المدير
فكان ذلك باعثاً على الخلاف الذي ذكر
قراءه في يادي الامر ثم ما لبث ان
تلافاه رجال الفيرة الوطنيون وهذا
ما لاحظنا ان بعضهم يتشاور مع
الصحفيين المدعوين للاجتماع وقد
رأت اللجنة تضارب الآراء بينهم
بشأن الوفد فجمعهم ليعروا فكرة
تريدها بشأن الوفد او غير الوفد ...
هذه الفكرة التي خطرت لبعضهم
جنا انصار رجال اللجنة بامرها وقد
لا تكون في محلها على اننا نرجو منهم
ان يتدبروا الامر بكل طريقة عاقلة
حكيمة فلا يدعوا بحال للقبل والقال
بين الامة ، وان يتلافوا كل مامن
شأنه ان يوقع في الصدور ردية او
شكا او ان يترك في النفوس اثر اسيئاً
تفتنح قلوب المجتمعين بعضها البعض
ويتصارحوا القول في ما تم وما يمكن
ان يتم ويتبادلوا الرأي على المكشوف
وبحسن نية وصفاء طوية وغير شديدة
وطنية في كل ما فيه خير القضية والله
سبحانه وتعالى من وراء النيات

ادواتكم الكتابية
خفيها من
المكتب الوطنية
لجبل وحنا البحري : حيفا

جنى البحري

الصحافة واللجنة التنفيذية

حضرة الفاضل مدير ادارة الزهور القراء - حيفا
ان مكتب اللجنة التنفيذية العربية يشكر لحضرتكم
جهادكم الجليل ورجوكم ان تشرافوا الى مكتبتي في القدس
الساعة الثانية بعد ظهر يوم الجمعة الواقع في ١٤/٢/٣٠
للمشاركة معكم بالاشراك مع جميع اخواننا صحافيي العرب
في مؤلف البلاد وشؤونها السياسية والاقتصادية والبحث
في الخطة التي تنتهجها الامة والوفد في الوقت الحاضر
وانا راجون من حضرتكم ان تكمروا باجابة هذه الدعوة
لا يتفلف عليها من الفائدة العامة
وتقبلوا فائق الاحترام ٣٠/٢/٣٠

عن نائب رئيس اللجنة التنفيذية
السكرتير
عمر الصالح

هذه هي صورة الدعوة التي
وجهتها اللجنة التنفيذية الى رجال
صحافة فلسطين الوطنية ولا تدري ما
يكون مبلغ وقمها عند الرصفاء ، ولا
تدري اذا كان الجميع يلبونها امان
البعض يمتد من تليتها ولا ما يكون
موقف هؤلاء المعتدلين في ما يقره
المجتمعون ...
وعلى كل فالذي نرجوه - وان
جاءت دعوة اللجنة للصحافة لاخذ
رأيها في امر الوفد متأسرة - ان
يلبي الرصفاء الدعوة ليحاربوا التفتت
مجانبة قرية ويضطلعوا عن كتب على
ما هنالك من اسباب وظروف - وقل
ان شئت مناورات - قد يمكن ان
تقنع غير القنع بضرورة ارسال الوفد
الى لندن او عدم ارساله ، فالذي يراه

على اننا - ونحن نرى بضرورة
تلبية الدعوة لن تأخر عن تليتها ان
لم يؤخرنا مانع مقاجى - تستمع
لانفسنا مصارحة اللجنة بامر قد لا
لا يصارحها به غيرنا وقد يكون سبب
السكوت عليه ما لا يتفق واخلاص
الوطنيين القائمين بالجهاد وهو : ان
من القول الشائع على الالسن وقد

المسألة الفلسطينية في جمعية الامم

الاحتجاج بشأن المظفر رد على المذكرة الصهيونية

مسألة ٧ - تاذ المظفر
في جمعية الامم

رسل الوفد السوري الفلسطيني
الكتاب التالي الى سعادة السرايك
دعوى المذكرة التي اعلمت الجمعية الامم
في ١١ يناير الماضي وهذه ترجمته:

حضرة صاحب السعادة

نشرف بان اقدم الى سادتك
في طي هذا الكتاب صورة البرقيات
التي تلقيناها من اللجنة التنفيذية
للمؤتمر السوري الفلسطيني بالتهامة
لوضعها على جمعية الامم فان الحوادث
التي اثارها في هذه البرقيات خطيرة
جدا كما ترون ، والمظالم التي تقترق
بتأثير الصوريين في عرب فلسطين
عامة وبه احد كبار رجال الدين
الاسلامي خاصة ، احدثت هياجا
شديدا في فلسطين كلها واستياء عظيما
في جميع انحاء العالم الاسلامي

ولا ريب في ان كراما يريطانيا
المطلى ونفوذ جمعية الامم يقضيان
عليهما بالتخاذ التدابير اللازمة في الحال
لنزع هذه المظالم المثيرة للغوطة والتي
يقصد منها اذلال الامة والتكبير
بزعمائها

وان خطورة هذه الحوادث
وضروية الاسراع في وضع حد لها
نحتاجان على مراجعة سادتك لغفوا

بالساعي اللازمة لدى الدولة المتحدة
في الحال ومن دون اتباع الاجراءات
المادية ، بالنظر الى ما تتطلبه الحالة
من السرعة ، لارادة هذه المظالم التي
لا تتفق مع ابط مبادئ العدل
والانسانية والتي تعد في الوقت نفسه
اهانة عظيمة لكرامة العرب والاسلام
وتفضلا باصحاب السعادة بقبول
فائق الاحترام

عن الوفد السوري

احسان الجابري

المسألة الفلسطينية
في جمعية الامم

رسل الوفد السوري الفلسطيني
في اوربا الكتاب التالي الى سعادة
السرايك في يومه المذكرة التي
لجمعية الامم رد على مذكرة دفعها
مندوب اللجنة التنفيذية الصهيونية
الى جمعية الامم وهو:

حضرة صاحب السعادة

قرأنا في الصحف ان مندوبا
عن اللجنة التنفيذية الصهيونية رفع
الى سادتك مذكرة تستعصر فيها
احتجاجا على القرار الذي اتخذه
مجلس جمعية الامم بشأن البراق
واكدوا رغبة الصوريين في ان يمشوا
على اتم وفق وقيام مع عرب فلسطين
وقد سبق لنا ان ابلغنا شفويا سعادته
رئيس مجلس اللجنة الاسباب التي
جعلتنا على الاحتجاج ، كما واننا ضمنا
مذكرتنا الاخيرة ايضا حاشا وبيانات
واية في هذا الشأن

ويسرنا الان ان نسجل على
الندوبين الصوريين ، باسم عرب
فلسطين الذين لا تزال مكلفين بالدفاع
عن قضيتهم المقدسة ، هذه الرغبة
المسلية التي ابدتها المندوب الصهيوني
في مذكرته الاخيرة الى المجلس المؤقت
ولما كنا نرغب في ان نتحقق هل

كما نقلنا ذلك في حينه . بعد ان اتأملت
هيئة المحكمة نورس على وكلاء الاستاذ
الثاني وندمهم ٥ عمادين قلم يحضر منهم
احد فكانت دعت الناس عظيمة سباعندما
سأل رئيس المحكمة صاحب الاستقلال
عن سبب عدم حضور الوكلاء فاجابه قائلا
لقد علمت اليوم ان الوكلاء انسحبوا
جميعهم من هذه الدعوى لذلك اطلب
امهالي رجا اوكل وكيلاه بدأن يروم
فطلب الرئيس مطالعة النيابة العامة فقال
ا طائمان ٥ كلاء القوم في هذا اليوم ثم
نقلوا عنه فلا اري بأسا من اجابة النيابة
ورفعت الجلسة الى يوم ١ شباط المقبل
الانقضاء من عائلة
جمال بشا

قرأت سيك (سمبوريت) التركية
الخبر الصادر التالي وقد عر به (للزهور)
خصيصا (لعانة احمد جمال باشا) البلق
الرابع في سوريا لبنان انتهاء الحرب الكبرى
بنائية في مجلة (فورنولس)

نظن هذه العائلة في الطابق العلوي
منها اما الطابق الاول الذي هو عبارة عن
مخزين فومر لحسن منا واستعمال صلاح
وساء ٥ شباط شيد النار في حاوت حسن
ولكن ارفة الاطانية لداركها حالا
واخذتها ولدى التحقيق وجدت في الحاوت
خرق مبالغة بالانكار قبض الضام على
صاحب الحاوت واستجوبه فاعترف بانه
تعمد احراق البناية انتقاما من عائلة جمال
باشا ومظالمه ٥٥

بيان يوم نهار حيفا
بعث النا الفاجر المحترم صاحب التوقيع
تالي:

اطل لصومر لى بالتي الكرام واصحاب
العلاقة مع محل في الخارج ان الشاب
(توفيق الفرق) قد فضل من محلا لاديب
لا مجال لذكرها على صفحات الصحف
ولهذا اومل من عموم من ذكر عدم
تسليم شيء لهذا الشاب بائنا من تاريخ
نشر هذه الاذاعة على صفحات الصحف في
فلسطين لبنان

بيروت سيك ٧ شباط ١٩٣٠
عبد الحميد لافرح
صاحب معمل السكر الوطنية
بج ساحة الشهداء

زيت الزيتون النقي

الزكي الطعم والشهي الرائحة لمؤونة البيوت ولواثد الطعام الفاخرة هو

زيت سعد

من محصول زيتونه في الزامه وساحل عكا الشهير بشوق زيتونه
والذكور على أحدث الطرق الفنية - اطلبوه من محل

فوان بك سعد - حيفا

٥ - هل يمكن التوفيق بين
الرغبة في الاتفاق والتعاون وشهوة
الفتح والسيطرة ، والا فكيف يؤمن
الارتقاء القومي ارتقاء حرا للشعبين
العربي والصوري في بلاد واحدة ما
دامت المصالح متجهة الى ايجادا كثيرة
يهودية ودولة يهودية ومثال صهيوني
اعلى

٦ - هل في التبة الكف من
تهديب الاسلحة والذخائر الى فلسطين
بشكل لانظنه مؤيدا للرغبة التي ابدتها
الندوب الصهيوني . وقد احدث
تهديب الاسلحة هياجا في البلاد لم
تحدثه تهديدات المسيو جابوتسكي
وخطبه النارية ، ولا الشتائم التي
وجهها المسيو ساكر مستشار اللجنة
التنفيذية الصهيونية لعرب امام لجنة
التحقيق

وخلاصة القول ان اللجنة
الصهيونية اذا شادت ان تذهب لمبادئ
الحق والعدل بتطليها عن سياسة
الفتح والاحتجاج في بلاد يملكها شعب
آخر منذ ١٩ قرنا ، وان تعلم بان
الصهيونية يجب ان تنحصر في دائرة
روحية ادبية صرفة ، فانها لا لتورد في
قبول هذه المطالب المشروعة ، بل
تعلن رسميا عدوها عن سياسة الفتح
التي جرت علينا الى الان ، وحينئذ
لا يبقى مجال للشك في بيانات الدكتور
جاكون ، وبصير في الامكان الوصول
الى حل سلمي بتنايتكم وتحت اشراف
جمعية الامم

وتفضلوا يا صاحب السعادة بقبول
فائق الاحترامنا

عن الوفد السوري الفلسطيني
شكيب ارسلان احسان الجابري

بيانات المندوب الصهيوني تعرب عن
حقيقة ام انها كلام يتصد به ذراماد
في السيون ، رأينا من واجبتا ان
نطرح عليه امام هيئكم الموقرة الاسئلة
التالية التي نرجو الرد عليها . فاذا
كان هذا الرد مؤيدا للرغبة التي
ايدها والمعد الذي قطعه ، كانت
الاساس الذي يمكن ان يقام عليه بناء
الطمانينة والسلام الذي نحتاج
اليه فلسطين كل الحاجة . وهذه
الاسئلة هي:

١ - هل عدل الصهيونيون
عن المطالبة بتنفيذ صك الانتداب
الذي ينقل لجميع اليهود القادمين من
جميع انحاء العالم مزايا وحقوقا سياسية
واقتصادية ليست للعرب المسلمين
والمسيحيين الذين يؤتون ٨٠ في المائة
من مجموع السكان مع العلم بان هذه
المزايا والحقوق المنوطة لليهود مخالفة
لمبدأ الجمعية قما ، مخالفة على خط مستقيم
وان العرب في فلسطين هم اصحاب
البلاد منذ الوف من السنين

٢ - هل الى الصهيونيون يرتفعهم
الذي يرمي الى جعل فلسطين بسلافا
يهودية يكون لليهود الاكثرية الساحقة
فيها على حساب العرب

٣ - هل ينوي الصهيونيون
توقف المهاجرة التي تمتد كيان
العرب وطمانينتهم ، ليتمكن جميع
السكان المقيمين الآن في فلسطين من
ايجاد علاقات الصداقة والتعاون
فيما بينهم

٤ - هل التأكيدات التي صعدناها
من الذكور جاكون الفت القرارات
التي اتخذها مؤتمر زوريخ واعلن
فيها ان فلسطين يجب ان تكون لشعب
واحد ، هو الشعب اليهودي

زين ارض بيتك

زين ارض بيتك بانواع بلاط الشستو والرخام
وغذ الدرج الجولسي والوانيد من المعمل الوطني الشهير بجيجا خاصة

الياس عيسى صهيون

مجلدات

بيان اللجنة

بشأن مجليات الزهور

بلغ اللجنة التنفيذية العربية بان هناك اناس يسعون لتشكيل مجليات قروية عدا عن المؤتمر القروي الذي سيعقد في يافا بتاريخ ١١-٦-٢٩ وبيان المناوون والتهنم حامت حول هذا المشروع وخاصة الجرائد فيه وتوجت شرآ منه بخوف من ان يظن ان هذه المجليات تشكلت خدمة لاغراض تناقض المبادئ الوطنية فالرجو من الاخوان الذين يسعون لتشكيل هذه مجليات ان يدلوا عن خطتهم هذه في مثل هذه الاحوال وان كل فريق يزعم ان سببه هذه المجليات بعض الخير فلشرف الى مكتب اللجنة التنفيذية لمادته وقائه بخطورة هذا المسعى واذا اصر هؤلاء النفر على التادي في سيرهم فالكف عن رجوع من الصحف العربية ان تنسب الامه الى ما يرمي اليه هؤلاء القوم سيما اذا لم يكونوا مرتبطين باللجنة او فرعا من فروعها لان الموقف يحتاج الى الحزم وليس في الوطنية تساهل نائب رئيس اللجنة التنفيذية العربية يعقوت فراج

الزهور : هذا هو البياض الذي قلنا في العدد الثالث انه لم يصل اليها والطاهر ان مكتب اللجنة لم يرسله الى الصحف الا بعد نشرته الاخيرة ولم يرسل الى ذلك مع ان الذي فهم من النشرة ان البيان وزع قبل تولي النشرة

رشد الخورسي

عاد حضرة الصديق السيد رشيد الخوري سكرتير بلدية حيفا من مصر مع عقيقه بعد ان لقيا فيها بالاجازة شهرا كاملا وكان موضوع اكرام وتقبل كبار ادباء القوم وفضلاهم . وقد نسي السيد رشيد بهذه النبية الاضطلاح على الطمة وميزانيات مجلس بلدية الاسكندرية وما يقوم به من الاعمال الكبيرة وحضر حفلة افتتاح البرلمان بالقاهرة وتركه اثرأ هناك اثرته امر الاعلان في الشوارع ووضع نظام لما على نسق حيفا وقد عقت عليها الجرائد هناك كثيرا واخذ الامر اهمية كبيرة وشرع في وضع نظام يحصل للنشرات والاعلانات حدا يحفظ المدينة جمالها . فترحب بالصديق الاديب

نفقات الوفد

وزعت القصة المخصصة لنفقة

الوفد (٣٠٠٠ جنيه) كما يلي :

جنية	
٤٠٠	القدس وقضاها
٤٠٠	يافا
٤٠٠	حيفا
٣٠٠	ناپلس
٣٠٠	غزة مع يتر السبع والمجدل
٢٠٠	بيت لحم وبيت جالا وقضاها
٢٠٠	رام الله وقضاها
١٤٠	طولكرم
١٤٠	جنين
١٤٠	عكا
١٤٠	اللد والرملة
١٠٠	جاعين
٦٠	الناصره
٦٠	طبريا
٢٠	الحولة
٣٠٠٠	

الى المرأة اللبنانية

جاءنا من حضرة السيدة الوطنية عفيفة - زغيرة كلمة توجهها الى المرأة اللبنانية وتحثها على النهوض للعمل في حق الوطنية الى جانب الرجال متعلقة بشقيقتها في بيت لحم وغيرها من جهات فلسطين خيرا الله هذه الحمة روحا الوطنية في امثال هذه السيدة

النشرة السورية

اصدرت اللجنة التنفيذية لـ

السورية الفلسطينية بشارع عايد بن

قر ٤٥٠ مصر جريدة اجنوعية باسم

النشرة السورية . لتكون لسان

حافيا في اعمالها وارائها وفي ما تقوم به

من الساعي في سبيل القضية العربية

وتنشر اخبارا سورية ومسير قصبتها

والاعمال الوطنية التي يقوم بها العرب

في الوطن والمهجر . وقد جاءنا

لاعداد الثلاثة التي صدرت منها الى

اليوم فالفيناها تتم بما نشرت لاجله

فترحب بها وترجو ان توقف في

اتمام المهمة التي تدبث نفسها لاجلها

الحفلات التمثيلية

عز شباب يافا

على مسرح مدرسة الفرير

جاء حيفا فحبة من ادباء يافا ومثلا على مسرح مدرسة الفرير مساء السبت الثالث رواية « في ظلمات القصر الشالي » لمساعدة مدارس الفرير الحافية وقد تغلر فصول الرواية فظم موسيقية على الاوتار الشرقية لعبا بعض اعضاء النادي الموسيقي بحيفا وقصبا ففصل هنري اما التمثيل فقد كان جميلا وقام المشغوف بادوارهم فيما ذكروا عليه . واما الموسيقى فقد زادت في جلال الحفلة واطربت الحاضرين وقد وفق النادي في لعب الاغاني التي خصها بالحفلة توفيقا عظيما وقام ان يكون ذلك فاضحة له على متابعة الوقوف مثل هذه المواقف احيا لهذا الفن الجميل الذي ينقص حيفا . واما الاقبال على الرواية فقد كنا ننتهي ان يكون اعظم ولكن بعض الظروف وقفت حائلا في هذا السبيل . واما العمل الهزلي الذي سبب كان الاستاذ عصري دعبول بطلة فقد ابدع فيه عتوه .

هذا وقد طلب اليافيون في بدء التمثيل الى صاحب هذه الحفلة ان يتبع الحفلة بهمهم ويحرب بالحضور ويشكرهم فلم يجد بدا من تلبية الطلب ولكنه وجب الترحيب والشكر الى اليافيين انقسم القفيرة والحمة والتهنئة التي ما زالوا يبدونها لمساعدة المشاريع الادبية وعدد شيئا من اعمالهم وشكرهم فترتبهم وانتهى بتقديم التاديس الموسيقي وتنشيطه . والتي حضرة الاب باسيل استاذ العربية في مدرسة الفرير تصيد في شكر اليافيين والتي الاديب بعض ايات شعرية باسم لجنة تمثيل جمعية قلب يسوع اللاتينية .

كشافة الارز المارونية

ولخاصية عيد القديس مارون العظيم افادت كشافة الارز للمارونية في ساحة المدرسة المارونية حفلة شائعة في صباح يوم الاحد الثالث التي فيها فتران الكشافة الاناشيد والقطع ووزعت عليهم جوائز الاستحقاق ومثلا رواية فداء العرب (من مطبوعا) فافلقوا ادوارها فافلقا اطلق الالسنه شكرآ وللب الخواجه زوني ادوارا هزلية على عادته كان لها تأثيرها عند السامعين

على مسرح الساليزيان

وبد ظهر الاحد الساعة ٣ ظلت مدرسة الساليزيان رواية « ورماتوس » امبراطور الشرق » لخاصية عيد القديس فرنسيس ديه ساليس شقيق الساليزيان فلم يتم للكتاب على رجه للآتين ومثل الثلاثة ادوارهم وانتموها وبخاصة عملا دوروي ورماتوس وغالي ولا بأس بمثل دور الي غالي . وكانت حفلة فصول الرواية اناشيد برتيلان لثلاثة المدرسة مصورة بالموسيقى . وقد الى بعد الفصل الاول تحيد خطابا رحب بالحاضرين وشكرهم

ثم انهي بالملاحة على المتقولين بان دأب مدرسة الساليزيان اشاعة الوقت بالاكثار من تقيل الزايات واطهر است التمثيل لا يضع من وقت التلازمة بل يوم خذ لتعليمهم اياه ساعات الفراخ فضلا عما فيه من الفوائد . . . فلم يسع صاحب هذه الجريدة على اثر هذا القول الا ان يقف ويقول « ان كلمة خطيب المثيل الصغير دفعتني للوقوف لا موقف الخطيب ولا الشاعر او الاديب بل موقف القائل والمجاهر بعوت عاب مرتفع ان التمثيل ليس سبب تله واضاعة وقت بل هو مظهر من مظاهر الرقي في الامم » ثم اظهرنا للتمثيل من المقام وعده بين الفنون الجميلة التي اذا ما بدت في الامم يجالها وروعها عدت هذه الامم راقية بنوه بالتمثيل الذي كثر في حيفا وشكرو الساليزيان جهودهم لاجله . . . والتي حضرة الاب الشاعر الخوري نعمة الله فرحات استاذ العربية في هذه المدرسة وسلم الرواية قصيدة ملصكت شوارع الحاضرين لما حوته من معاني ورقة ونهى الحفلة حضرة المونسنيور فرنسيس مبارك النائب الاسمي الماروني بكلمة طيبة انخضم الرواية وتقبل الصغار لها عظة ودرسا يقوونها على الكبار وفاض حول الموضوع ثم شكر الساليزيان تهنئتهم وانتهت الحفلة بسحب يانصيب على صور ورسوم وكتب ومنايات وزعت اوراها على كثير من الحاضرين لقاء ٢٥٠٠ لاء الورقة

رسالة الماصرة لمراسل الزهور

الشباب اللاوي

فجعت عائلة السروجي صباح السبت في ٨ الجاري بقفد احد شبانها المرحوم ساعي نجمل السيد لطف السروجي عن عشرين عاما توفاه الله اثر علة لم تقبله اكثر من اسبوع عجز عنها نفطس الاطباء وقد كان لشعاع رقة حزن واسى في قلوب عارفيه وقد رثاه في المقبرة

الزهور : تقدم الى آله وبخاصة

الى خاله حضرة المحترم الخوري جورج

يطهار ب م بارق تعازينا ونسال

لتقديم الرحمة ولعم الصبر

عيد القديس مارون

احتفلت الطائفة المارونية صباح الاحد الجاري في بعيد هذا القديس اللاحد الجاري في بعيد هذا القديس قدعت لحضور القداس عموم انطاويف السبيحية فقصت الكنيسة بالمذبحين وبعد الانجيل القى حضرة الاب فرنسيس فهم رئيس الطائفة عظة بليغة عن سيرة القديس وبعد القداس

خرج سعادة وكيل قنصل فرنسا السيد يوسف صباغ مع الجمع الى ردهة الاستقبال حيث افتتح الحفلة المبد وديم كر كبي بكلمات طيبة ثم عقبه باسم الطائفة شاكرآ السيد يوسف صباغ احد صاحبي جريدة الافداء بخطاب جميل رخن الحفلة حضرة الاب فرنسيس مرتجلا بكلمات اتبها بيمض ايات من الشعر كان لها حسن وقع في القلوب

اعلان

صادر من دائرة اجراء حيفا بالقضية الاجرائية ففرو ٢٤٤ سنة ٣٠ الى ايديا يوسف الخورسي وحبيب نصار مجولين الافانة طبقا للحكم الصادر ضدكما من محكمة صلح حيفا بطريق التقاض والتكافل المورث ٢٩/٢/٢٣ لصالح الخواجه يوسف عيسى منصور من حيفا بثلث بان تدفع مبلغ ١٣ جنيه فلسطيني ٤٠٥٠ ثلاث ميا فيه رسم الدعوى بطرف ثلاثون يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان . بالنسك تجري بمقتضى لفائدة القانونيه في ٢٢/١/٢٣

اعلان

محكمة صلح حيفا المحققيه ٧٦٨٨ اوراق ٢٤٤ اعلام

المدعي الخواجه يوسف عيسى منصور من حيفا المدعي عليه ايديا يوسف الخوري وحبيب نصار في كراخ اميركا حيفا توفيقا للادة ١٦٠٦-١٦٠٩ من المجلة احكم بالزام المدعي طيحا ايديا يوسف الخوري وحبيب نصار لدفع مبلغ تسعة وثلاثين جنيه وخمسة اقل مع الرسوم والمصاريف والفائدة القانونية من تاريخ رفع الدعوى الواقع في ٢٣-١٠-٢٩ حتى الدفع التام بدفعها متكافلين متضامتين المدعي الخواجه يوسف عيسى منصور وذلك قيمة السند المورث ٢٩-١٠-٢٩ مرور خمسة واربعين يوما حكا شيكيا صدر ولهم هذا ٣٠-١٢-٢٣

اعلان

محكمة صلح حيفا المحققيه ٧٦٨٧ اوراق ٢٥٥ اعلام

المدعي الخواجه يوسف عيسى منصور حيفا المدعي عليه حبيب نصار كراخ اميركا توفيقا للادة ١٦٠٩-١٦٠٦ من المجلة احكم بالزام المدعي عليه حبيب نصار دفع مبلغ اثني عشر جنيه وتسماية وستين مل مع الرسوم والمصاريف والفائدة القانونية من تاريخ رفع الدعوى الواقع في ٢٣-١١-٢٩ حتى الدفع التام المدعي الخواجه يوسف عيسى منصور وذلك قيمة السند المورث المورث في ٢٩-٩-٢٩ مرور واحد وستين يوم حكا شيكيا صدر ولهم هذا ٢٣-٩-٣٠ مجموع المصاريف ٥٥٥ مل

١٣

رواية العجدة ارضك وطنك

رواية ادبية وطنية اخلاقية تمثيلية

« تصور موقف الزراع والفلاحين تجاه الارض وما يحل بهم من الشقاء فيما لو باعوها من الثراء »

(تابع) - بقلم صاحب هذه الجريدة - (٦)

* المشهد السادس *

جاك « وحده »

اذاً فلما في جانب المسرح ينظر الى الافق بكآبة كأنه يستطلع طلع حوادث تترأى له بعيدة

* المشهد السابع *

جاك (على حاله) - ساعي البريد

ساعي البريد (يدخل على جاك ويقول) عفواً يا مولاي ان زعمتك في موقفك وقطعت عليك مجرى افكارك فقد صرفتك هنا وستسمع نفسي ان اسم اليك بر يدك واوفر علي مشقة الطريق الطويلة الموصلة الى قصرك

جاك انك لرجل نشيط وامين يا هذا واراك بنشاطك تنهى نفسك رفقاً اكيداً ومستقبلاً بعيداً

ساعي البريد واي رقي ارجو واي مستهل امني وقد زيدت علي الاشغال حتى ارفعني وقت بهام ثلاثة كانوا معي في الخدمة فأقبلوا ، وراتني على رغم زيادة شغلي نقص عنه يوم كان الى جانبي من شاطئ العمل جاك وما السبب في هذه المعاملة مع ان المأمول زيادة الاشغال لقرب انشاء المصانع في البلاد

ساعي البريد السبب الوحيد يا مولاي هو التوفير كما يقولون : توفير المال على ظهور الفقراء امثالنا اما المصانع فاني ارى العدد الكبير من سكان هذا البلد يؤيدها بفضل سماسر اليهود سوبو الذي لا يقدر ليل نهار عن ايفار الصدور عليك وعلى كل من يظهر بظهر المارض للمصانع ، حتى صرنا نراه مبسوط الكفين مفتوح الكيس سخياً على حساب المصانع ، يسقي هذا من حرثه ويهبه لظفر ذلك يوريق درهمه ويمسك ويسمى لكي لا يبقى احد خائفاً او مائلاً لا أعمال سيادة الغرباء جاك وما رأيك الخاص بالمشروع ؟

ساعي البريد رأيي الخاص ؟ وهل من قيمة رأسيه الفقراء امثالنا وهل من وزن يقام لما يقوله ساعي البريد المسكين ؟ على اني اعتقد على قدر ما يصل اليه فهي ان اسنا بحاجة الى تقديم ورق في المقدم والرقى خراب وشقاء نحن قوم نجبر من الحياة ذبول عيش فقير بسيط لكنه خال من المم هسي ، ونحصل على خبزنا وعلى اسباب هناك في هذه الحياة بكدها عرق جبيننا ، لا يبقى على حالتنا ولنحفظ بوائدها وراثتها على آباءنا ، ولنكتف بما قسمه الله لنا من رزق في هذه الحياة الدنيا ، ولنوجه نظارنا الى ارضنا

معمل دخان

قرمان ديك وساطي ليمتد بجيفا

لم يعد من شك في ان هذه التابركة هي ميدان فسيح لاشغال العمال الوطنيين وبالتالي لاغشة ٦٠٠ عامل وطني يشتغلون فيها او بالحري ٦٠٠ عائلة وطنية فياقلب الوطنيين على مصنوعاتهم ويتدخبنهم بجايها تشيط لها على زيادة توسيع دوايرها لاشغال عمال اخر وطنيين وتشيط من جهة اخرى لاصحابها الوطنيين على الاقدام بما اعطوا من خبرة والقدار على تأسيس مشاريع ومصانع وطنية جديدة دخوا اذاً بجايها

ميروك واوتومات ونجاح واحرام

معمل الشمنتو الوطني

صاحبه عبد دانال حيفا

شارع يانا - غربي لمب الفوتبول

جميع معنوعات الشمنتو من البلاط المختلف الاجناس والوريمات والحيلولة والاسلحة والناظر لشبابك والابواب على انواعها خذوها من

معمل الشمنتو الوطني

الصناعة جيدة ومثقنة والمعاملة حسنة والاسعار متبادرة

التجاري

لجبل وحنا البحري : جينا

اللافاخر

اطبعوا

جميع مطبوعاتكم التجارية والادبية في

مطبعة الزهرة

لجبل وحنا البحري

وتبذم ؟ ... (يتطلع الى الخارج) النظر يا مولاي انظر هل ترى ذنك الرجلين المارين من هناك وسوبو يتهاجس اليها مرفوع الرأس شامخ الانف ؟ هذان هما صاحب المصانع وسوبو ذاهب بهما الآن وقد فاز بما اراد ليرعى البقع من الارض الصالحة لمصانهم ... لقد كانا وياه على ميعاد في بيته منتظرين نتيجة قرار المجلس البلدي ، وما ان انتهت الجلسة حتى طار سوبو حاملاً اليها بشري الفوز المبين جاك (ينظر الى حيث اشار ساعي البريد) قصاً لك يا سوبو يا خائن بلادك وبائع اوطانك ، وصحفاً لكم ايها الاتون اليها الطامعون بديارنا ، فقد خابت مساعيكم وما فاككم وما معكم فال سماء السوء زبائلكم وموترون من جاك الخصم اللد الذي لا تقضي منه العين امام ما تصبوننا من شرك لاخذ هذا الشعب المسكين بكرم وخداكم ، فاني واقف لكم بالمرصاد دفاعاً عن هذا الوطن المحبوب وموترون ان دم الآباء والاجداد الذي يجري في مروي سيكون للميب في دنا الى الاحتفاظ بوطن فداء الابهاء بتقوسهم ونفيسهم ... اما انت يا سوبو فهلا ومعصرع الباغي وخبر وعلى الباغي (ينزل الستار)

تري يدها عملاً قزدينا خيرات ، والى اولادنا تربيم على مارينا عليه يمينين عن برج هذا العصر الملائ بالفرور والشورور اني اخشى يا مولاي ان تكون المصانع سبب خراب لهذه البلاد ، اني اخشى ان تفتح امام رجالنا ولساننا واولادنا ابواب القاسد والذائل وتسهل لهم وساطة حرية يسعون بها ولا يعرفون اصولها فيندفعوا اليها ولا رادع ولا وازع وما لتفتح عينونهم من حقيقة موقفهم والصير ويشعرون بوخز الضمير الا ويكفون قد القموا في حماة رجا صمب التخلص منها وقد فات الوقت ولات ساعة مندم ... اسمع لي يا مولاي ان افضي اليك بكل ما يعيش في صدرى وانت الامل الوحيد لهذه الديار وعليك الاتكال في تخليصها من براثن خصومها ... اني اخشى يا مولاي فوق كل ما ذكرت ان ياقي يوم ولا يبقى لوطاني قطعة من الارض يرتكزون اليها وقت الضيق وقد باعوا كل ما يملكون من الآتين اليهم اصحاب المصانع ، وهؤلاء يدافع بصبر اتقع بانفسهم جلتهم وربما يدافع قلة لاشغال قد يستفنون عنهم ويقومونهم عن المصانع انصاف لا عودة لهم بعده فاذنا تكون حالتهم آنذا ؟ المصانع ثقيل في وجوههم ابوابها والارض التي تركوها تتركهم

تدور الدوائر